

تعریفه‌ی  
رسمی  
بهای

آثار  
طراحان  
گرافیک  
ایران



۱۳۸۷



w w w . g r a p h i c i r a n . c o m

## طراحی بسته‌بندی

قیمت پایه ۱۲۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی بسته‌بندی (Package)
قیمت پایه ۸۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی برچسب (Label)
قیمت پایه ۴۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی ساک خرید

طراحی بسته‌بندی، برچسب و ساک خرید شامل طرح گرافیک، طرح هندسی ساده و طراحی تیغ است. هزینه خدمات دیگر مانند عکاسی، انتخاب نام، تدوین شعار، طراحی نشانه، طراحی هندسی و پریه برای بسته‌بندی، ترجمه من به زبان دیگر و فرم بندی برای لیتوگرافی و جاپ جداگانه حساب می‌شود. برای طراحی نسخه‌های دیگر از بسته‌بندی اصلی و یا تغییر در اندازه، برای هر یک ۳٪ قیمت پایه دریافت می‌شود.

## طراحی پوستر

قیمت پایه ۹۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی پوستر (Poster)
هزینه خدمات دیگر مانند عکاسی، اسکن و تدوین شعار جداگانه حساب می‌شود.	

## طراحی تمبر

قیمت پایه ۷۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی تمبر
-------------------------	------------

هزینه خدمات دیگر مانند عکاسی، اسکن تصویرسازی و یا موارد دیگر جداگانه حساب می‌شود. طراحی تمبرهای ویژه و سری قیمت گذاری جداگانه دارد. در طراحی نسخه‌های دیگر از تمبر ۵٪ به قیمت افزوده می‌شود.

## طراحی تقویم و سرسید

قیمت پایه ۷۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی تقویم دیواری تک برگ سالانه
قیمت پایه ۱۲۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی تقویم دیواری فصلی به علاوه جلد (پنج صفحه)
قیمت پایه ۱۶۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی تقویم دیواری ماهیانه به علاوه جلد (سیزده صفحه)
قیمت پایه ۷۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی ماکت کلی سرسید روشنامه، هفته شمار، ماه شمار در قطعه‌های متناظر
قیمت پایه ۶۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی ماکت کلی تقویم رومیزی
قیمت پایه ۴۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی ماکت کلی تقویم زیردستی

طراحی هر نوع تقویم بدون توجه به تغییرات قطع و نوع کاربری شامل دستمزد طراحی ماکت کلی و صفحه آرایی کلیه برگ‌های آن می‌شود. هزینه خدمات دیگر مانند طراحی برگ‌های ویژه، طراحی هندسه و تیغ و پیزه، طراحی نشان و یا موارد دیگر، جداگانه حساب می‌شود. دستمزد طراحی مجموعه فونت اعداد جداگانه حساب می‌شود.

## طراحی کارت

قیمت پایه ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی کارت دعوت، تبریک موارد نظری
قیمت پایه ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی کارت‌های بانکی، اعتباری، تلفن و موارد نظری
قیمت پایه ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی کارت‌های اشتراک اینترنت و ...
هزینه خدمات دیگر مانند عکاسی، اسکن و تدوین شعار جداگانه حساب می‌شود.	

با تأسیس و تشکیل انجمن صنفی، این تعریفه در چهارچوب بررسی و داوری‌های قانونی و حقوقی، در اختیار اعضای انجمن قرار گرفته است. از این رو انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران از تجارت و بازتاب عملی تعرفه‌های گذشته، که در جامعه حرفه‌ای مورد استفاده قرار می‌گرفت، جهت تدوین تعرفه حاضر بهره لازم را برداشت. لذا انجمن با توجه به کارکرد مثبت تعرفه‌های پیشین و با درک ناهمانگی‌های محدودی که در عمل بروز می‌یافتد برای دستیابی به رفتار صنفی هرچه منسجم‌تر نکات ذیل را به اختصار یادآور می‌شود.

لازم است توجه عموم طراحان و سفارش‌دهندگان به این نکته جلب شود که کار طراحی گرافیک، کاری حرفه‌ای و گروهی است و مثل همه این گونه کارها در برگیرنده هزینه‌های بسیاری است. از این رو قیمت طراحی نیز شامل شرایط و هزینه‌های روز می‌شود، اهم این هزینه‌ها عبارتند از:

۱. اجراء بهای محل کار.
۲. هزینه ابزار کار، آرسو، نگهداری و هزینه به روز درآوردن مستمر آنها.
۳. عوارض و هزینه‌های قانونی (شهرداری، بیمه).
۴. هزینه‌های روزمره آب، برق، تلفن و حمل و نقل.
۵. هزینه دستمزد و خدمات اداری.
۶. هزینه اجرای گرافیک کامپیوتری در سطح مختلف.
۷. هزینه آماده‌سازی برای چاپ و تولید (اسکن، نمونه‌گیری رنگ، چاپ دیجیتال و ...).
۸. مشاوره فنی و هنری در تمام مرحله‌های تولید.
۹. بهای طراحی که به طور متوسط ۳۰ کل قیمت‌های پیشنهادی حاضر است.

انجمن به اعضاء و عموم همکاران حرفه‌ای قویاً توصیه می‌کند که هرگز برای گرفتن کار سعی نکنند به وسیله تخفیفهای استثنایی مالی و گاه حتی ارائه کار رایگان بر همکاران خود نتفوق و امتیاز کسب کنند. در حالیکه رقبات سازنده و سالم و خلاق با ارائه کار خوب بین همکاران بر اساس توافقیها و کوشش‌هایی حرفه‌ای، که موجب ارتقاء کیفی حرفه در حمۀ زمینه‌ها می‌شود، مورد تشویق و حمایت انجمن است. در این زمینه مطالعه دقیق منشور حرفه‌ای (نظم‌نامه حرفه‌ای طراحان گرافیک ایران) به کلیه همکاران و به خصوص اعضای انجمن توصیه می‌شود.

گروهی دیگر از همکاران با وجود رعایت سطح قیمت تعریفه، متأسفانه آثار متناسب قیمت تعریفه را به سفارش‌دهنده تحويل نداده‌اند. با توجه به اینکه انجمن صنفی به عنوان مرجعی قانونی، معهود است عدالت و صداقت را در همه موارد مد نظر قراردهد، لذا در صورت درخواست، اقدام به داوری و محاسبه جنبه‌های کمی و کیفی چنین مواردی را خواهد نمود.

### طراحی کواہن نامه و کارت ضمانت

طراحی انواع گواہینامه، دیپلم و موارد نظری قیمت پایه ۵۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی انواع کارت ضمانت و گارانتی (Guarantee) و موارد نظری قیمت پایه ۳۵۰۰/۰۰۰ ریال
--	--

هزینه خدمات اضافی برای افزایش ضریب امنیت در طرح، جداگانه حساب می شود.

### طراحی اوراق اداری

طراحی یک مجموعه شامل سربرگ، پاکت نامه و یک فرم کارت شخصی قیمت پایه ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی اوراق اداری مانند اسناد حسابداری،قبض دریافت و پرداخت، فاکتور و صورتحساب و موارد نظری، هر مورد قیمت پایه ۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال
--	--

دستمزد طراحی یک جزء از طراحی های اوراق اداری یک سوم قیمت پایه حساب می شود.  
هزینه خدمات دیگر مانند طراحی نشان، طراحی هندسه و تیغ ویژه و موارد دیگر، جداگانه محاسبه می شود.  
برای طراحی پاکت های دیگر، دستمزد جداگانه حساب می شود.

### طراحی فولدر

طراحی فولدر (Folder) قیمت پایه ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال
--

هزینه خدمات دیگر مانند طراحی نشان، طراحی هندسه و تیغ ویژه و موارد دیگر، جداگانه محاسبه می شود.  
در صورتی که طراحی فولدر، عملکرد تبلیغی یابد، ارزش طراحی آن بر اساس قیمت پایه بروشور، حساب می شود.  
در این شرایط هزینه خدمات دیگر مانند عکاسی، اسکن، طراحی شعار و موارد دیگر، جداگانه حساب می شود.

### طراحی برای تبلیغ

طراحی آگهی یک صفحه مجله قیمت پایه ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی آگهی یک چهارم صفحه روزنامه قیمت پایه ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
طراحی یکپارچه بدنه اتوبوس های بزرگ (Super bus) قیمت پایه ۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی تبلیغاتی برای پشت اتوبوس قیمت پایه ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال
طراحی بیل بورد های (Billboard) تبلیغات محیطی قیمت پایه ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی تبلیغ بر روی استندها و موارد مشابه قیمت پایه ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال
طراحی تابلوی سردر فروشگاه قیمت پایه ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی بدنه انواعی های پخش قیمت پایه ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال

برای هر نوع تغییر در اندازه و طراحی سردر فروشگاه، در هر مورد  $\times 30\%$  به قیمت پایه فروخته می شود.  
دستمزد طراحی یک دوم صفحه روزنامه  $\times 60\%$  به دستمزد طراحی یک چهارم صفحه روزنامه  $\times 60\%$  به دستمزد طراحی یک دوم صفحه افزوده می شود.  
دستمزد طراحی تمام صفحه روزنامه  $\times 60\%$  به دستمزد طراحی یک دوم صفحه افزوده می شود.  
هزینه خدمات دیگر مانند عکاسی، تدوین شعار، طراحی برای قطع بزرگ (Large format)، نقاشی و تصویرسازی جدایگانه محاسبه می شود.

### طراحی کتاب

قیمت پایه ۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی ساختار و شکل کلی (Uniform) برای یک گروه کتاب طراحی رو، پشت و عطف هر کتاب
قیمت پایه ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی ماکت کلی برگ های داخلی کتاب های بدون تصویر
قیمت پایه ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی ماکت کلی برگ های داخلی کتاب های تصویری
قیمت پایه ۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی و اجرای صفحه آرایی کتاب های تصویری، هر برگ $\times 30\%$
قیمت پایه ۱۵۰/۰۰۰ ریال	طراحی ساختار و شکل کلی (Uniform) برای یک گروه از کتاب ها یا برای یک نشر، طراحی است که به آن مجموعه همیشه یکارچه می بخشد.

هزینه خدمات دیگر مانند طراحی نشان نوشتاری، تصویرسازی و موارد دیگر جداگانه حساب می شود.

### طراحی لوح فشرده و کاست

قیمت پایه ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی جلد لوح فشرده (CD) و صفحات داخلی و پشت به همراه طراحی روی حلقة آن
قیمت پایه ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی جلد کاست، صفحات داخل و پشت و برچسب آن

در صورتی که جلد کاست، هم طرح جلد لوح فشرده باشد، قیمت آن  $\times 30\%$  قیمت پایه لوح فشرده حساب می شود.  
در صورتی که ضرورت طراحی بسته بندی برای هر یک از موردهای بالا به وجود بیاید، اساس قیمت گذاری،  
قیمت پایه بسته بندی خواهد بود.  
دستمزد طراحی هر نوع کتابچه همراه لوح فشرده و یا کاست مطابق دستمزد طراحی بروشور برآورد می شود.

### طراحی دفتر یادداشت و دفتر تلفن

قیمت پایه ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی ماکت کلی و برگ های داخل دفتر یادداشت و دفتر تلفن
	هزینه خدمات دیگر مانند طراحی برگ های ویژه، طراحی هندسه و تیغ ویژه، طراحی نشان و یا موارد دیگر، جداگانه حساب می شود

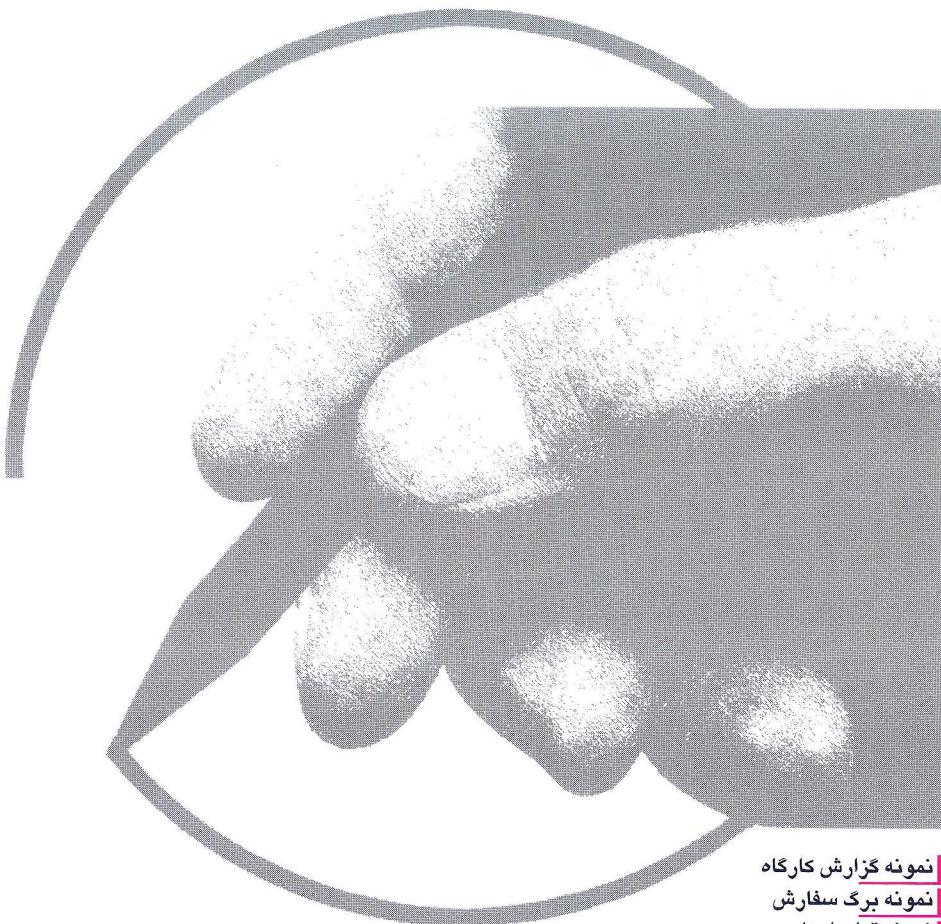
### طراحی اوراق بهادر

قیمت پایه ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی برگ سهام، چک، سپرده های مالی- اعتباری بانکی و ... هر برگ $\times 30\%$
	برای طراحی گونه های دیگر از هر یک از طرح های بالا برای هر برگ $\times 30\%$ به قیمت پایه افزوده می شود.
	هزینه خدمات دیگر مانند اسکن، طراحی خط یا اعداد ویژه و ... جداگانه حساب می شود. هزینه خدمات اضافی برای افزایش ضریب امنیت در طرح، جداگانه حساب می شود.

### طراحی بن های خرد

قیمت پایه ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	طراحی هر برگ بن
	هزینه خدمات اضافی برای افزایش ضریب امنیت در طرح، جداگانه حساب می شود. طراحی گونه های دیگر از طرح اولیه، هولوگرام ها و ... جداگانه حساب می شود.

## ضمیمه ها



## طراحی وب و چند رسانه‌ای

قیمت پایه ۱۰۰۰۰۰ ریال

قیمت پایه ۷۵۰۰۰ ریال

قیمت پایه ۱۳۰۰۰۰ ریال

قیمت پایه ۷۵۰۰۰ ریال

قیمت پایه ۸۰۰۰۰۰ ریال

قیمت پایه ۳۰۰۰۰۰ ریال

طراحی صفحه های وب شامل طراحی ساختار کلی،  
بک صفحه اصلی و ۵ صفحه متصل به آن

طراحی صفحه های متصل به صفحه اصلی از ۷ تا ۱۲ صفحه

طراحی صفحه های چند رسانه‌ای (Multimedia)

شامل طراحی ساختار کلی، بک صفحه اصلی و ۱۰ صفحه متصل به آن

طراحی صفحه های متصل به صفحه اصلی از ۱۲ تا ۲۴ صفحه

طراحی باندهای تبلیغاتی (Banner Ads)

تا حداقل ۴ فریم متحرک قابل ارائه دروب

طراحی محافظت صفحه نمایش (Screen saver)

در قیمت پایه طراحی وب، خدمات است تصاویر، حروفچینی و برنامه نویسی معمول و تصویری متحرك (Animation) در کلیه موارد فوق هزینه تصویرسازی، ترجمه، عکاسی، اینیشن های خاص، تهیه و تولید موسیقی و فیلم، برنامه نویسی های پر کار برای بانک های اطلاعاتی و فرم های پویا (Dynamic) و موارد مشابه، به صورت جداگانه حساب می شوند. به روز کردن اطلاعات نوشاري و تصویری صفحه های وب، بدون تغییر در طراحی، جداگانه حساب می شود.

## مشاوره و مدیریت هنری

قیمت پایه ۱۰۰۰۰۰ ریال

مشاوره و مدیریت هنری برای تعیین خط مشی و سیاست کلی کار با تعیین سقف حداقل زمانی، هر ساعت

هر نوع خدمات دیگر به صورت طراحی و موارد نظری، مشاور عهده دار انجام آن شود و طبق تعریف قیمت های موجود ارزش گذاری می شوند.

## نظارت فنی

قیمت پایه ۱۵۰۰۰۰ ریال

قیمت پایه ۱۵٪ کل هزینه ها به

صورت توافقی و بر حسب نوع کار

کارمزد هر گونه پیگیری و نظارت فنی در عرصه تکمیل و به انجام رساندن طراحی گرافیک، مانند نظارت بر امور لیتوگرافی، عکاسی، چاپ، صحافی و موارد مشابه برای ده میلیون ریال هزینه به عنوان مبلغ حداقل بیش از مبلغ فوق

برای کارهای زیر ده میلیون ریال نیز، دستمزد قیمت پایه در نظر گرفته می شود.

تعیین قیمت پایه براساس تعیین کل هزینه های کار شامل دستمزدها به علاوه هزینه مواد (گاغذ، نیل و زینک و ...) صورت می گیرد.

## برگ سفارش آتیله

شماره سفارش:	تاریخ:
شرکت یا موسسه:	نام سفارش دهنده:
نشانی:	
تلفن / فاکس:	
شرح و مشخصات کار:	

هزینه	شرح	موارد سفارش
کارمزد: باقیمانده:	پیش پرداخت:	جمع مخارج:

یک دوم مبلغ کل سفارشات قبلاً دریافت می‌شود.  
 برآوردهزینه‌ها در این برگ فقط حدود هزینه‌های کار را تعیین می‌کند.  
 هزینه‌های قطعی براساس صورتحساب تنظیمی مشخص خواهد شد.  
 امضای این برگ توسط سفارش دهنده به منزله قبول هزینه‌های فرق است و چنانچه کار در هر مرحله‌ای از اجرا متوقف گردد، سفارش دهنده ملزم به پرداخت هزینه‌ها تا آن مرحله خواهد بود.

امضای سفارش دهنده

امضای مدیر اجرا

نمونه ۲- برگ سفارش کار، تنظیم جزئیات برحسب نوع و گردش کار و امکانات هر آتیله

## گزارش کارگاه

شماره سفارش:	نام کار:
تلفن:	سفارش دهنده:
نوع کار:	طراح:

تاریخ شروع:	تعداد طرحهای پیشنهادی:
مدت تقریبی کار به ساعت:	تعداد طرحهای اضافی پیشنهادی:
نام همکار طراح:	تعداد طرحهای ارائه شده:
نمونه‌گیری رنگی و قطع:	ملاحظات:

تاریخ شروع:	ارائه طرحهای نهایی توسط:
نمونه‌گیری رنگی و قطع:	ملاحظات:

تاریخ شروع:	آماده‌سازی برای تهیه فیلم / چاپ:
ملاحظات:	

پرآوردهزینه دریافتی: مبلغ پرداخت:

امضای طراح: سرپرست کارگاه:

نمونه ۱- برگ گزارش کار در آتیله برای تعیین و محاسبه قیمت تمام شده و سهم همکاران در اجرای کار.

شماره	نامه معاافیت مالیاتی
تاریخ	برسیان
پرست	وزارت امور اقتصادی و دارایی سازمان امور مالیاتی کشور

دستورالعمل موضوع ماده ۱۲ آین نامه اجرایی تبصره (۳) ماده ۱۳۹ اصلاحی قانون مالیاتهای مستقیم  
مصوب ۱۱/۲۷ (۸۰) (معافیت موضوع بند(ل) ماده ۱۳۹ اصلاحی قانون)

ماده ۱- تعریف فعالیتهای انتشاراتی و مطبوعاتی، فرهنگی و هنری موضوع این دستورالعمل به شرح زیر است :

الف- فعالیتهای انتشاراتی: مجموعه فعالیتهایی که در فرآیند آفرینش فکری، تولید فی، حرفه‌چینی چاپ، پخش و فروش کتاب انجام می‌شود تا به صورت مکتوب و یا الکترونیکی عرضه گردد و به دست مصرف کننده برداشت.

ب- فعالیتهای مطبوعاتی: مجموعه فعالیتهایی که در تولید و نشر خبر، گزارش، آگهی و اطلاع رسانی، انتشار و عرضه مطبوعات و نشریات شامل روزنامه و مجله با دیگر انواع آن به صورت چاپی، الکترونیکی و یا از طریق رسانه‌های دیگر در دسترس و پربره برداری عموم قرار می‌گیرند.

ج- فعالیتهای فرهنگی: مجموعه فعالیتهایی که برای توبه لرتباطات فرهنگی، انجام مبادلات فرهنگی، برگردان اوقات فراغت و یا در جهت افزایش آگاهی‌های عمومی صورت می‌گیرد، نظیر: ترویج، عرضه، ارزشیابی، پژوهش و تقدیم و بررسی آثار فرهنگی و هنری، آموزش‌های فرهنگی و هنری، اجرای صحنه ای، نمایشگاهها، مسابقات و جشنواره‌های فرهنگی و هنری

د- فعالیتهای هنری: مجموعه فعالیتهایی که در فرآیند خلاقت، تولید، تکثیر، اجرای صحنه ای، نمایش و توزیع آثار سینمایی، سمی و بصری، موسیقی‌ای، هنری نمایشی، هنرهای تجسمی و مرمت و بازسازی آثار تاریخی، فرهنگی و باستانی انجام می‌گردد.

ماده ۲- مجوز سندی است که به موجب آن اشخاص حقیقی و حقوقی می‌توانند یک یا چند نوع فعالیت از مجموعه فعالیتهای انتشاراتی، مطبوعاتی، فرهنگی و هنری مذکور در جدول پیوست را انجام دهند. این‌جواز همان‌طور

صادره توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به قرار زیر است:

۱- پرونده تاسیس، پرونده پربره برداری، پرونده فعالیت یا مجوز فعالیت و یا عنوان مشابه که از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (یا یکی از واحدهای ستادی یا استانی یا شهرستانی) برای اشخاص حقیقی یا حقوقی به منظور فعالیتهای مندرج در جدول پیوست صادر می‌گردد.

تبصره- در مواردی که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بنا به اختیارات قانونی صدور مجوزهای موضوع فعالیتهای موضوع این دستورالعمل را به مراجع دیگر تفویض و مرائب را به سازمان امور مالیاتی کشور اعلام نمایند. در این صورت مجوزهای صادره از سوی آن مراجع در حکم مجوز صادره از سوی وزارت مزبور خواهد بود.

۲- مجوزهای تبعی:

عوامل دست اندر کار و مؤثر در انجام فعالیت‌های موضوع یکی از انواع مجوزهای بند ۲-۱ فوق که به نام شخص حقیقی یا حقوقی صادر می‌شود، نسبت به درآمد حاصل از فعالیت موضوع مجوز، دارای مجوز تبعی محسوب شده نیاز به ارائه مجوز جدیگر نمایند متروکه براینکه واجد یکی از شرایط بند پانزده است.



## قرارداد

## مولود

قرارداد زیرین  
که در این قرارداد کارفرما نامیده می‌شود و آقای  
که در این قرارداد طراح نامیده می‌شود منعقد گردید.

ماده ۱- موضوع قرارداد (شرح سفارش)

ماده ۲- مدت قرارداد: این قرارداد به مدت  
از تاریخ مندرج در ماده ۶ اعتبار دارد  
و در صورت توافق طرفین تا  
دیگر تمدید خواهد شد.

ماده ۳- مبلغ قرارداد و نحوه پرداخت: کارفرما متعهد گردید در مقابل کار طراح مبلغ  
به ترتیب زیر به او پرداخت نماید:

الف) نصف مبلغ قرارداد پس از امضای قرارداد و قبل از شروع کار.  
ب) یک‌دومنه باقیمانده پس از ارائه طرح یا طرحها و انتخاب اولیه آن توسط کارفرما.  
ج) مابقی پس از ارائه نهایی و اتمام کار.

ماده ۴- تعهدات طرفین:

الف) کارفرما متعهد گردید اطلاعات و مصالح لازم را برای آشنایی کافی طراح با موضوع، در اختیار او قرار دهد در غیر این صورت مسئولیت طراح در مورد تأخیر یا عدم انجام تعهد خود به خود ساقط خواهد شد.

ب) طراح متعهد گردید نمونه طرح را برای انتخاب طرح نهایی به کارفرما ارائه دهد.  
ج) کارفرما پس از انتخاب طرح نهایی نسبت به بقیه طرحها هیچگونه مالکیتی ندارد و متعهد گردید آنها را به طراح بازگرداند.

د) کارفرما متعهد گردید حداقل ظرف پانزده روز پس از دریافت طرحهای ارائه شده نظر خود را کتیب در مورد آنها ابلاغ نماید. عدم ارسال اظهار نظر توسط کارفرما در اقضای مدت یاد شده نظر خود را کتیب در مورد

ه) چنانچه در نهایت طرح یا طرحهای مورد قرارداد را به شرح در ماده ۳ به طراح پیدا شد.  
را در اختیار سفارش ایشان قرار داده است، مبلغ پیش پرداخت موضوع بند الف ماده ۳ قرارداد به عنوان حق‌الزحمه طراحی و هزینه‌های انجام شده سفارش از طرف طراح به کارفرما باز پرداخت نخواهد شد و کارفرما به این امر رضایت داده است.

و) چنانچه از جزء یا کل طرح یا هر یک از طرحهای انتخاب نشده و یا در جایی دیگر از موضوع، مورد استفاده قرار گیرد مسئولیت آن به عهده کارفرماست و متعهد به جبران خسارت آنها به طراح است.

ز) طراح متعهد گردید چنانچه نظرات اصلاحی کارفرما را در جهت بهبود کار تشخیص داد آنها را قبول و انجام دهد.

ماده ۵- مطابق بند (ل) ماده ۱۳۹ قانون مالیات کشور، این قرارداد مشمول کسر مالیات نشده و کارفرما مکلف به پرداخت اصل مبلغ قرارداد است.

ماده ۶- این قرارداد در تاریخ در  
نسخه تنظیم امضا و مبادله شد و کلیه نسخ در حکم واحد است.

## امضای طراح

## امضای نماینده کارفرما

نمونه ۳- فرم قرارداد قابل اجرا (مشروع و با توجه به جزیمات)

## نامه‌ی معافیت مالیاتی

### فهرست فعالیت‌های مشمول معافیت موضوع بندل ماده ۱۳۹ اصلاحی قانون مالیات‌های مستقیم

ردیف	طبقه فعالیت	نوع فعالیت	فعالیت‌های مشمول
۱	انتشاراتی	انتشار کتاب	نویسنده‌ی (تحقیق، تأییف، ترجمه، تصحیح، گردآوری) ویراستاری، صفحه‌آرایی، تصویرگری کتاب، صفحه‌بندی، حروف‌چینی، بازآفرینی، خطاطی، طراحی جلد، بازنویسی، نشر کتاب اعم از کاغذی یا الکترونیکی، پخش و فروش کتاب
۲	مطبوعاتی	۱-۲ تولید و نشر خبر و اطلاعات	تولید خبر، عکاسی، نقد و تفسیر خبر، خبرگزاری، تفسیر، تولید و پردازش اطلاعات، اطلاع رسانی مکتوب یا الکترونیکی
۳	فرهنگی	۲-۲ انتشار نشریات و مطبوعات	نویسنده‌ی، گزارشگری، نقد و تفسیر خبر، روزنامه‌نگاری، عکاسی مطبوعاتی، تصویرگری مطبوعات، ویراستاری، ترجمه، طراحی مطبوعات، گرافیست و کاریکاتور مطبوعات، طراحی و انتشار آکهون، مدیریت تحریریه مطبوعاتی، سردبیری، دبیر سرویس نشر و فروش نشریات و مطبوعات
۴	هنری	۱-۳ مسابقات فرهنگی و هنری	از قبیل مسابقات کتابخوانی، مسابقات هنری، مسابقات قرآنی و نظایر آن
۵	فرهنگی	۳-۲ جشنواره‌های فرهنگی و هنری	مراسم، مسابقات و نشستها که به صورت داخلی و بین‌المللی انجام می‌گیرد
۶	فرهنگی	۳-۳ نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری	از قبیل کتاب، مطبوعات، هنرهای تجسمی و نظایر آن
۷	فرهنگی	۴-۳ مراسم و ماجامع فرهنگی و هنری	آموزش‌های فرهنگی و هنری که توسط آموزشگاه آزاد سینمایی، آموزشگاه آزاد هنری و موسسات مجری رشتة‌های فرهنگی و هنری در مقطع کار و داشت، پویمانی و علمی - کاربردی و با مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انجام می‌شود، پژوهش‌های فرهنگی و هنری، شب‌های شعر و ادب، نقد و بررسی کتاب و آثار هنری و سینمایی، بزرگداشت‌ها، یادبودها، همایش‌ها، کنگره‌ها و سایر نشسته‌های فرهنگی و هنری
۸	هنری	۵-۲ تأسیس و اداره کتابخانه عمومی	تأسیس و اداره کتابخانه عمومی، قرائت خانه، نگارخانه
۹	هنری	۱-۴ تولید، تکثیر، توزیع و نمایش فیلم	فیلم‌نامه نویسی، تهیه کنندگی، کارگردانی، صدابرداری، صداقه‌گاری، فیلمبرداری، طراحی صحنه، دکور و لباس، تدوین، تدارکات طراحی و اجرای جلوه‌های ویژه، بازیگری، بدکاری، چهره‌پردازی، خدمات لابراتوری فیلم، عکاسی فیلم، عکاسی هنری، گویندگی، منشی گری صحنه، مدیریت تولید فیلم، آمنسازی، دوبله، اینیمیشن‌سازی، مستندسازی، بازیگردانی، نورپردازی، دستیاری کارگردان، صدابرداری و نمایش فیلم و پخش و فروش آثار تصویری.
۱۰	هنری	۴-۲ تولید، تکثیر، توزیع، اجرای صحنه‌ای موسیقی	تنظیم کننده آهنگ، آهنگ سازی، نوازنده‌ی، شعر، خواننده‌ی، ضبط و صداقه‌گاری استودیویی و صحنه‌ای، گرافیک و عکاسی هنری، کارگاه تولید و ساخت ادوات موسیقی، نشر و تکثیر و فروش آثار صوتی (با صوتی تصویری) پخش و فروش آثار صوتی
۱۱	هنری	۴-۳ نتاتر و نمایش صحنه‌ای	نمایش‌نامه نویسی، کارگردانی، تهیه کنندگی، صدابرداری، طراحی و اجرای صحنه، نورپردازی، بازیگری، تدارکات، چهره‌پردازی، نمایش صحنه‌ای (scene) از قبیل پرده‌خوانی، تعزیه، روحوخی، خیمه‌شب‌بازی، عروسکی، سیاه بازی و خیابانی نقاشی، طراحی، خوشنویسی (فرانسک)، عکاسی هنری، مجسمه‌سازی، نگارگری، باستان‌شناسی، کاوش‌گری، سفالگری
۱۲	۴-۴ هنرهای تجسمی		

**انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران**

تهران، میدان فلسطین، شماره ۱۸۹

صندوق پستی: ۱۹۹۴۵-۶۶۴

تهران- ایران

تلفن: ۰۲۱- ۶۶۹۵۲۰۷۷

فاکس: ۰۲۱- ۶۶۹۵۲۷

پست الکترونیک: info@graphiciran.com

عضو انجمن بین المللی مجتمع طراحی گرافیک

Icograda

